

Durch Mail Art werden heute Ideen und Informationen mittels der Kunst mit größter gedanklicher Freiheit und Kreativität ausgetauscht.

„Now every shit is art!“ ist das größte künstlerische Manifest dieses Jahrhunderts und ein künstlerischer Ausdruck, der die Problematik der globalisierten Welt von heute, die Unmengen von Exkrementen (sozialen Müll) produziert, zusammenfasst. Die Globalisierung erzeugt bei vielen zeitgenössischen Künstlern das Bedürfnis diesen Müll in Kunst zu verwandeln und provoziert beim Betrachter oft die Frage: „Ist das Kunst?“. Bei einem derartigen Ausmaß von produzierten Exkrementen bleibt uns nur die Gewissheit: „Now every shit is art!“.



A arte postal é hoje o maior meio de comunicação artística, através da qual artistas do mundo inteiro trocam informações com a máxima liberdade de pensamento e criação. "Now every shit is art" é uma expressão artística que sintetiza toda problemática do atual mundo globalizado, esse mundo que vem produzindo grandes quantidades de excrementos (lixo social) e que gera no artista contemporâneo uma imensa vontade de transformar esse lixo em arte, o que muitas vezes provoca no espectador a grande dúvida: "será arte?". O uso dizer que na verdade, com tanto excremento produzido pelos novos tempos só nos resta uma certeza: now every shit is art.

